

NÁVŠTEVNÝ PORIADOK Slovenské centrum dizajnu

Úvodné ustanovenia a základné pojmy

1. Návštevný poriadok Slovenského centra dizajnu (ďalej aj ako „múzeum“ alebo „galéria“) platí pre všetkých návštevníkov nachádzajúcich sa v priestoroch múzea alebo galérie, ktoré sú voľne prístupné pre verejnosť.
2. Každý návštevník je vo vlastnom záujme povinný sa oboznámiť s návštevným poriadkom ešte pred vstupom do výstavných a expozičných priestorov a dodržiavať jeho ustanovenia.
3. Návštevný poriadok je dostupný v priestoroch pri vstupe do galérie a pri vstupe do expozície múzea a na webovej stránke www.scd.sk (ďalej len „webová stránka“).
4. Návštevníkom je každá fyzická osoba alebo skupina osôb, ktorá vstúpi do budovy, v ktorej sa galéria alebo múzeum nachádza a to za poznávacím, kultúrno-výchovným alebo voľnočasovým účelom.
5. Na účely tohto návštevníckeho poriadku je za poznávací, kultúrno-výchovný a voľnočasový účel považovaný každý individuálny alebo skupinový vstup, ktorého cieľom je poznávanie, vzdelávanie alebo trávenie voľného času v galérii alebo v expozícii múzea, či už za prítomnosti a sprievodu lektora alebo bez neho.
6. Sprievodca – lektor je zamestnancom Slovenského centra dizajnu, ktorého úlohou je poskytovať návštevníkovi alebo skupine návštevníkov informácie o expozícii, výstave a informácie potrebné pre orientáciu v múzeu.
7. Za návštevné priestory galérie alebo múzea sú považované vymedzené priestory na prízemí a na 3. poschodí (v podkroví), určené pre individuálnu alebo skupinovú verejne prístupnú prehliadku expozície, výstavy, kultúrneho podujatia alebo vzdelávacej aktivity.

Článok 1 Otváracie hodiny

1. Galéria dizajnu Satelit a Slovenské múzeum dizajnu sú pre návštevníkov otvorené od stredy do nedele v čase od 14.00 h do 18.00 h.
2. Posledný vstup do galérie alebo múzea je 15 minút pred koncom otváracích hodín. Po tomto čase už nebudú návštevníci do priestorov galérie alebo múzea vpustení.
3. Otváracie hodiny môžu byť podľa prevádzkových podmienok upravené. Počas štátnych sviatkov, dní pracovného pokoja a v prípade závažného dôvodu (organizačný, technický). Galéria alebo múzeum si vyhradzuje právo dočasne alebo úplne zatvoriť, prípadne obmedziť vstup do galérie alebo múzea. O skutočnosti zmeny otváracích hodín je verejnosť informovaná prostredníctvom sociálnych sietí a tiež na webovej stránke. Otváracie hodiny sú zverejnené a aktualizované podľa potreby pri vstupe do galérie alebo múzea a na webovej stránke.
4. Vstup do galérie alebo múzea mimo otváracích hodín je možný so súhlasom vedúcej OPPV alebo vedúcej SMD.

Článok 2 Vstupné

1. Vstup do galérie a múzea je bezplatný.
2. Vstup do galérie a múzea na komentovanú prehliadku je bezplatný.

Článok 3 Organizačné zabezpečenie prehliadky múzea

1. Návštevník si môže prezrieť výstavu v galérii alebo expozíciu múzea samostatne alebo v sprievode vopred objednaného lektora.
2. Dieťa do 15 rokov má povolený vstup len v sprievode rodičov, prípadne inej dospelšej osoby staršej ako 18 rokov, ktorá zodpovedá za jeho správanie.
3. Skupiny návštevníkov (školské, turistické a iné) v prípade záujmu o lektorované sprevádzanie, vzdelávací program alebo inú aktivitu ponúkanú galériou alebo múzeom sa musia nahlásiť vopred telefonicky, e-mailom, listom alebo osobne, najneskôr 5 dní pred príchodom, nakoľko iba v tom prípade im môže byť táto služba zabezpečená. Kontakty sú uverejnené na webovej stránke.
4. Ak nahlásená skupina mešká viac ako 20 minút a toto meškanie včas neodhlási, dohodnutá služba nemusí byť realizovaná.
5. Pri hromadnom vstupe školských, či inak organizovaných skupín zodpovedá za skupinu pedagogický dozor (učiteľ, vychovávateľ), pri ostatných hromadných skupinách vedúci skupiny či delegovaný sprievodca. Je zodpovedný, že účastníci skupiny sa budú v priestoroch

galérie alebo múzea správať disciplinovane, ohľaduplne a je povinný skupinu neustále sprevádzať.

6. Pri hromadnom vstupe je veľkosť skupiny limitovaná prevádzkovými podmienkami, bezpečnosťou objektu, zbierkových predmetov a návštevníkov.

7. Občania so zdravotným postihnutím môžu požiadať zamestnanca múzea o asistenciu.

8. Návštevník v sprievode osoby s ťažkým zdravotným postihnutím plne zodpovedá za jej bezpečnosť.

9. Na ukončenie otváracích hodín sú návštevníci upozornení zamestnancom galérie alebo múzea 10 minút pred ich skončením.

Návštevníci sú povinní opustiť priestory galérie alebo múzea s ukončením otváracích hodín.

Článok 4 Prevádzkové pokyny pre návštevníkov

1. Návštevník je povinný dodržiavať pokyny zamestnancov galérie alebo múzea a rešpektovať bezpečnostné oznámenia na informačných tabuliach.

2. Návštevník je povinný sa počas prehliadky galérie alebo múzea správať tak, aby neohrozil nielen svoje zdravie, ale aj zdravie ostatných návštevníkov a zamestnancov múzea. Je nevyhnutné dbať o zvýšenú pozornosť počas chôdze po schodoch a v priestoroch so zúženým a zníženým profilom. Za poranenia a úrazy, ktoré si návštevník spôsobí vlastnou neopatrnosťou, nedodržaním tohto návštevného poriadku alebo konaním tretej osoby, nenesie galéria alebo múzeum zodpovednosť.

3. Návštevník, ktorý spôsobí svojim konaním alebo nedbanlivosťou škodu, je povinný ju uhradiť v plnom rozsahu. Za škodu spôsobenú deťmi do 18 rokov plne zodpovedajú rodičia alebo zákonní zástupcovia dieťaťa. Pri spôsobení škody platia všeobecne záväzné právne predpisy.

4. Závažné udalosti (straty, nálezy, úrazy, nevoľnosť a pod.) je potrebné hlásiť zamestnancom galérie alebo múzea bezodkladne.

5. Kabáty, bundy si môžu návštevníci nechať na stojane na to určenom avšak doklady, peniaze, mobilný telefón a cenné predmety sú návštevníci povinní si ponechať u seba. Za ich prípadnú stratu resp. poškodenie nenesie galéria alebo múzeum zodpovednosť.

6. Návštevníci múzea môžu fotografovať, zhotovovať zvukové a audiovizuálne záznamy v galérii a v expozícii múzea, pokiaľ to nie je výslovne zakázané, bez použitia blesku, prídavného osvetlenia, statívu, teleskopickej selfie tyče, stabilizátora výhradne pre súkromné účely s tým, že ich nebudú používať v nekorrektných a nevhodných súvislostiach. Nesmú pritom obmedzovať a obťažovať ďalších návštevníkov a narúšať plynulý priebeh prehliadky galérie alebo múzea prípadne lektorského výkladu.

7. Fotografie, zvukové a audiovizuálne záznamy je zakázané použiť na komerčné, propagačné, dokumentačné a iné účely bez vopred udeleného písomného súhlasu riaditeľa Slovenského centra dizajnu alebo uzatvorenia zmluvy na základe podanej písomnej žiadosti.

8. V priestoroch galérie alebo múzea je zakázané vykonávať akúkoľvek kampaň (marketingovú, politickú, informačnú a pod.), finančnú zbierku, predaj či petíciu, ktoré nie sú organizované alebo na základe predošlej písomnej žiadosti povolené riaditeľom Slovenského centra dizajnu.

9. Galéria alebo múzeum je oprávnené vo svojich priestoroch vyhotovovať fotografické, zvukové a audiovizuálne záznamy z podujatí, ktoré môžu byť uverejnené na webovej stránke a sociálnych sieťach múzea, v médiách a propagačných materiáloch výhradne za účelom informovania o podujatí a prezentácie galérie alebo múzea prípadne aktivít Slovenského centra dizajnu. Návštevník vstupujúci do priestorov galérie alebo múzea berie toto na vedomie a dáva bez akýchkoľvek nárokov súhlas na zhotovenie a zverejnenie záznamu za podmienok ustanovených Nariadením Európskeho parlamentu a rady (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov a so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov.

Článok 5 Ochrana objektu, bezpečnosť zbierkových predmetov a návštevníkov

1. Návštevníci sú povinní dodržiavať ustanovenia tohto poriadku a rešpektovať pokyny zamestnancov galérie alebo múzea. Pri neuposluchnutí pokynov alebo príkazov vydaných v záujme bezpečnosti návštevníkov, objektu alebo zbierok, môže byť osoba alebo skupina osôb vykázaná z priestorov.

NÁVŠTEVNÝ PORIADOK Slovenské centrum dizajnu

2. Vstup do múzea môže byť odopretý osobám, ktorých návšteva by mohla preukázateľne narušiť poriadok alebo bezpečnosť, prípadne ktorých správanie je v rozpore so spoločenskými normami správania alebo dobrými mravmi.
3. Zákaz vstupu a možnosť vylúčenia z galérie alebo múzea platí aj pre osoby pod vplyvom alkoholu, omamných alebo psychotropných látok alebo ktoré narúšajú jeho poriadok alebo bezpečnosť jeho návštevníkov.
4. Podľa povahy priestupku môže lektor alebo zodpovedný zamestnanec galérie alebo múzea požiadať o zákrok strážnu bezpečnostnú službu alebo priamo príslušné bezpečnostné orgány.
5. V okamihu zistenia poškodenia alebo straty vystaveného exponátu alebo zbierkového predmetu v priebehu prehliadky sú všetci návštevníci nachádzajúci sa v tomto čase v objekte povinní podriať sa príslušným bezpečnostným opatreniam a pokynom pracovníkov galérie alebo múzea až do príchodu polície SR.
6. Ak bude osoba pristihnutá pri krádeži alebo inom trestnom čine, môže byť zadržaná na základe § 85 ods. 2 zákona č. 301/2005 Z. z.
7. V galérii alebo múzeu je zakázané akokoľvek poškodzovať a znehodnocovať budovu, jej interiér, zariadenie, vystavené umelecké diela alebo zbierkové predmety, narúšať charakter a inštaláciu expozície. Zakázané je najmä:
 - a. dotýkať sa voľne vystavených exponátov a vitrín, tento pokyn neplatí pri tzv. „haptických predmetoch alebo dotykových výstavách“, pri ktorých sú návštevníci vopred upozornení zamestnancom alebo lektorom;
 - b. manipulovať s interným značením a popiskami na výstave alebo v expozícii, písať alebo kresliť po stenách, vitrínach, výstavných prvkoch, paneloch a textoch alebo ich inak poškodzovať;
 - c. fajčiť, vrátane elektronických cigariet a manipulovať s otvoreným ohňom;
 - d. manipulovať s hasiacou technikou, s tlačidlovými hlásičmi požiarov, so skrinkami s elektrickými rozvodmi a elektrickými zariadeniami mimo prípadov ohrozujúce zdravie alebo životy ľudí, ako aj prípady ohrozujúce výstavu v galérii alebo expozíciu múzea;
 - e. konzumovať akékoľvek potraviny a nápoje;
 - f. vnášať a používať alkohol, omamné a psychotropné látky;
 - g. vnášať zbrane a ich repliky, pyrotechniku, zápalné látky a iné predmety, ktoré môžu ohroziť život a zdravie osôb alebo spôsobiť škodu na majetku múzea alebo iných osôb;
 - h. vstupovať do výstavných alebo expozičných priestorov v silno znečistenom, zapáchajúcom a mokrom odevu, ako aj s mokrými dáždnikmi;
 - i. vstupovať so psom alebo inými domácimi zvieratami, ktoré nemajú vôdzku prípadne náhubok s výnimkou vodiaceho psa ako sprievodu pre nevidiaceho návštevníka;
 - j. vstupovať s bicyklom, kolobežkou, detským odrážadlom, na kolieskových korčuľoch;
 - k. vstupovať do označených priestorov, ktoré nie sú určené pre verejnosť;
 - l. behať, skákať, otvárať okná, manipulovať s mobiliárom a osvetlením vo všetkých priestoroch galérie alebo múzea;
 - m. úmyselne znečisťovať priestory galérie alebo múzea ako aj sociálne zariadenia, odhadzovať odpadky a žuvačky mimo určených odpadkových košov;
 - n. akýmkoľvek spôsobom narúšať plynulý priebeh prehliadky, nevhodným a hlučným správaním obmedzovať a obťažovať ostatných návštevníkov, rušiť hlučným (hovorom, hudbou, spevom, používaním mobilných telefónov, rádiom).
8. Osobnú slobodu osoby, ktorá bola pristihnutá pri trestnom čine alebo bezprostredne po ňom, môže obmedziť ktokoľvek, ak je to potrebné na zistenie jej totožnosti, zabránenie úteku, zabezpečenie dôkazov alebo na zabránenie ďalšiemu páchaniu trestnej činnosti. Je však povinný takú osobu bezodkladne odovzdať útvaru Policajného zboru, útvaru Vojenskej polície alebo útvaru Colnej správy.
9. V prípade požiaru alebo iného ohrozenia je návštevník povinný podriať sa príslušným bezpečnostným opatreniam a pokynom pracovníkov galérie alebo múzea. Únikové trasy v budove sú označené smerovými tabuľkami s grafickým symbolom alebo textom „Núdzový východ“.

Článok 6

Práva a povinnosti zamestnancov múzea

1. Zamestnanec galérie alebo múzea usmerní návštevníka pri prehliadke galérie alebo expozície múzea, prípadne mu poskytne riadny a zrozumiteľný výklad.
2. Zamestnanec galérie alebo múzea zodpovedá za dodržovanie poriadku v galérii alebo múzeu je oprávnený upozorniť návštevníka na porušovanie návštevného poriadku.
3. V prípade, ak návštevník napriek napomenutiu porušuje ustanovenia návštevného poriadku, alebo neuposlúchne pokyny zodpovedných zamestnancov galérie alebo múzea môže poverený zamestnanec návštevníka vykázať alebo požiadať o pomoc a asistenciu strážnu bezpečnostnú službu.

Článok 7

Záverčné ustanovenia

1. Príania, pripomienky, návrhy a sťažnosti môžu návštevníci vyjadriť u prítomného zamestnanca galérie alebo múzea alebo zapísať do knihy, ktorá sa nachádza v priestoroch galérie alebo múzea. Môžu sa tiež obrátiť písomne na adresu: Slovenské centrum dizajnu, Jakubovo nám. 12, 844 Bratislava; e-mail: sekretariat@scd.sk, ústne alebo telefonicky na zamestnancov, ktorých kontakty sú zverejnené na webovom sídle www.scd.sk.
2. V odôvodnených prípadoch môže povoliť výnimku z návštevného poriadku riaditeľ Slovenského centra dizajnu prípadne vedúca OPPV alebo vedúca SMD.
3. Tento Návštevný poriadok nadobúda platnosť dňom jeho podpisu riaditeľom Slovenského centra dizajnu a účinnosť 9.1.2023.

V Bratislave dňa 9.1.2023

Mgr. art. Maroš Schmidt
riaditeľ SCD