

NCD 2024

N Á R O D N Á
C E N A Z A
D I Z A J N

2024
Komunikačný dizajn

S L O V E N S K É
C E N T R U M
D I Z A J N U

 MINISTERSTVO
KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

VÝSTAVA NÁRODNÁ CENA ZA DIZAJN 2024 – KOMUNIKAČNÝ DIZAJN PRVÝKRÁT V KOŠICIACH!

NCD24

Tlačová správa

Bratislava, 23. január 2025

Miesto: Galéria Alfa, Kulturpark K13 – Kultúrne centrá, Košice

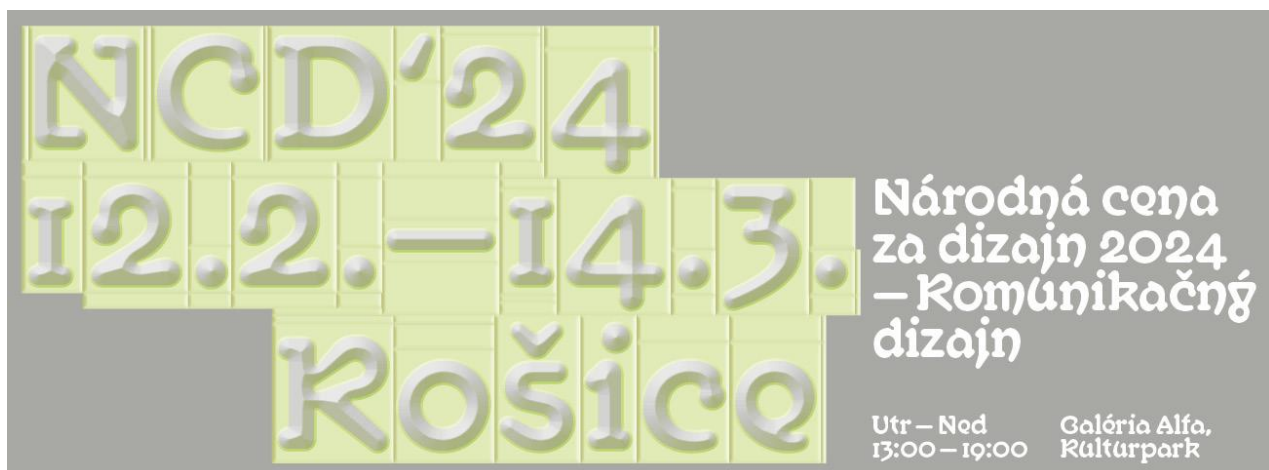
Otvorené: utorok – nedeľa, 13:00 – 19:00

Trvanie: 12. február – 14. marec 2025

Vernisáž: 11. február 2025, 18:00

Komentovaná prehliadka: 11. február 2025, 17:00

Vstup voľný



Národná cena za dizajn 2024 prichádza exkluzívne do Košíc

Národná cena za dizajn (NCD) je prestížna celoštátna súťaž a najvyššie ocenenie v oblasti dizajnu na Slovensku. Každé dva roky vyvrcholí reprezentatívnou výstavou diel dizajnerskej tvorby z posledného obdobia. Rok 2024 bol pre NCD výnimočný – súťaž vstúpila do svojej štvrtej dekády. Pri tejto príležitosti Slovenské centrum dizajnu podniká zásadný krok: po prvýkrát v histórii vychádza výstava z Bratislavy, aby jedinečné diela priblížila publiku aj v ďalších regiónoch Slovenska.

„Rozhodnutie priniesť výstavu do regiónov predstavuje dôležitý krok Slovenského centra dizajnu k vyváženému rozvoju dizajnu na celom území Slovenska. Naším zámerom je osloviť verejnosť, podporiť rast kreatívneho priemyslu a zdôrazniť, že dizajn zohráva kľúčovú úlohu pri formovaní spoločnosti, rozvoji kultúrnych hodnôt a posilňovaní ekonomiky krajiny,“ uviedla Mgr. Silvia Senesi Lutherová, PhD., zástupkyňa riaditeľa Slovenského centra dizajnu pre odborné záležitosti.

„Dizajn je najkratšia cesta umenia k človeku, preto ma veľmi teší, že si Národná cena za dizajn konečne našla cestu aj na východ Slovenska, odkiaľ pochádza veľa významných slovenských dizajnérov. Verím, že sa cestovanie dizajnu naprieč Slovenskom stane tradíciou, ktorá bude čo najširšiu verejnosť informovať o aktuálnom slovenskom dizajne, inšpirovať firmy a výrobcov k spolupráci s dizajnérmami a motivovať naše dizajnérske talenty k tvorbe,“ povedal Mgr. art. Maroš Schmidt, riaditeľ Slovenského centra dizajnu.

Košice: centrum kreativity a dizajnu

Výstavu NCD24 exkluzívne predstavíme v Košiciach – meste, ktoré je nielen pôsobiskom silnej dizajnerskej komunity, ale aj domovom jednej z vysokých škôl s výučbou dizajnu na Slovensku, Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach.

„Oceňujeme, že sa výstava NCD24 – Komunikačný dizajn, presunie tento rok aj do metropoly východného Slovenska, do Košíc, kde sa s ňou budú môcť oboznámiť grafickí dizajnéri, ale aj priaznivci komunikačného dizajnu, odborná i široká verejnosť. Výstava prezentuje bohaté spektrum inšpiratívnych projektov z oblasti komunikačného dizajnu na Slovensku, ktoré reflektujú súčasné trendy v oblasti vizuálnej komunikácie. Študenti, absolventi i pedagógovia Fakulty umení TUKE sa do tejto etablovanej súťaže pravidelne úspešne zapájajú ako tvorcovia, v aktuálnom roku sme zároveň mali možnosť spolupracovať aj pri realizácii výstavy NCD24 v Košiciach, a tešíme sa na našu ďalšiu spoluprácu so Slovenským centrom dizajnu aj v budúcnosti,“ uviedol doc. Mgr. art. Ing. Richard Kitta, ArtD., dekan Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach.

Národná cena za dizajn pravidelne prezentuje tvorbu talentovaných dizajnérov*rok z Košíc a okolia. V aktuálnom ročníku získali aj ocenenie: špeciálnu **Cenu verejnosti**. Z celkového počtu 2 064 hlasov získalo najvyšší počet - 408 hlasov - dielo **FUTURE** (autorské noviny) od autorov Veronika Kurcinová a Adam Zakucia, študentov z Fakulty umení TUKE. Noviny sú zostavené očami študentov a sú bez akejkoľvek cenzúry. Hlavným zameraním je 25. výročie Fakulty umení TUKE. Zapojením komunity študentstva noviny reflektujú obraz fakulty nielen súčasnej, ale aj budúcej generácie študentov.

Veríme, že uvedenie výstavy v Košiciach bude pre miestnu komunitu významnou udalosťou a inšpiráciou.

Čo ponúkne výstava NCD 24 v Košiciach

Košické publikum bude mať jedinečnú možnosť bližšie spoznať 139 prác od 137 autorov a autoriek, ktoré boli vytvorené v rokoch 2022 až 2024. Výstava zahŕňa 11 kategórií komunikačného dizajnu, pričom predstavuje prierez výraznými počinmi v oblasti dizajnerskej tvorby Slovenska. Táto jedinečná prezentácia je nielen oslavou dizajnerskeho umenia, ale aj impulzom na podporu kreativity a spolupráce v regióne.

Ešte pred slávnostným otvorením výstavy pozývame všetkých milovníkov dizajnu na **jedinečnú komentovanú prehliadku s kurátorom doc. Mgr. art. Jurajom Blaškom, ArtD. - popredným dizajnérom, pedagógom a prorektorom Vysoké školy výtvarných umení v Bratislave**. Prehliadka sa uskutoční **11. februára 2025 o 17:00** a ponúkne príbehy a súvislosti vystavených diel.

Spájame sa cez dizajn

Výstavu NCD 24 v Košiciach organizuje Slovenské centrum dizajnu v spolupráci s **K13 – Košické kultúrne centrá**. Podujatie by sa však nemohlo uskutočniť bez podpory nášho dlhoročného partnera, **J&T BANKA**, ktorá aj v náročných časoch stojí pevne za rozvojom dizajnu na Slovensku.

„Výstava Národnej ceny za dizajn venovaná komunikačnému dizajnu prináša nielen výnimočné diela, ale aj dôležité posolstvo o význame vizuálnej komunikácie v dnešnom dynamickom svete. S radosťou sledujem, že slovenskí dizajnéri posúvajú hranice kreativity a inovácie – od etablovaných tvorcov až po mladé talenty, ktoré si nachádzajú svoje miesto na výslni. Som hrdá, že táto iniciatíva podporuje výnimočnosť a zároveň zdôrazňuje dôležitosť umenia pre našu spoločnosť. Teším sa, že výstava zavítala aj do Košíc, kde bude môcť osloviť ešte širšie publikum,“ uviedla Ing. Anna Macaláková, riaditeľka J&T BANKY na Slovensku.

Nenechajte si ujsť túto výnimočnú príležitosť – spoznajte súčasný slovenský dizajn priamo v srdci východného Slovenska!

Zoznam vystavujúcich autorov a autoriek:

Bakushina Oleksandra — Balážiková Katarína — Bálik Pavol — Balog Marián — Bao Miro — Barčák Andrej — Behún Juraj — Belan Boris — Benčík Marcel — Benková Eva — Bialová Nina — Birkner Filip — Brom

Ondřej — Buranovský Matúš — Császárová Simona — Csino Viliam — Čanecký Andrej — Čániová Elena — Čarnoký Samuel — Čopíková Michaela — De Jongh Maaïke — Dekan Dano — Demovič Juraj — Denková Terézia — Didová Zuzana — Dimunová Mikina — Donau Han — Dujaka Jon — Dvorský Adrián — Filípek Ján — Finkei Robert — Fodora Dominik — Gabris Robert — Gála Peter — Galajda Tomáš — Garová Aurélia — Gavalda Ondrej — Gľaba Jozef — Gross Martin — Hajdin Peter — Halgošová Romana — Hámošová Lenka — Hardi Darjan — Hnát Matúš — Hochholczerová, Nicol — Horkovič Marián — Chlpík Martin — Chmela Peter — Chovaňák Michal — Chrastina Michal — Chynoranský Rastislav — Itze Dalibor — Jakubčáková Lena — Jasaň Marek — Jenča Martin — Jenčuráková Eva — Ježíková Karolína — Jób Ondrej — Juhás Roman — Juráček Adrián — Juríková Monika — Karlíková Josefína — Kern Ema — Kindl Antonín — Kliš Roman — Koleják Jozef — Kollár Lukáš — Kompaník Tomáš — Koričanský Jakub — Kováč Juraj — Kováčová Andrea — Kowalczuková Barbara — Kralovič Ján — Krkošek Martin — Kurcinová Veronika — Kyselica Michal — Kyselica Pavol — Lelovský Matúš — Lisa Radim — Liška Peter — Lišková Alžbeta — Ľuba Maroš — Lysá Ester — Macků Jiří — Maco Tereza — Majger Adam — Maruška Andrej — Matis Branislav — Medvecký - Heretik Jakub — Meluš Boris — Menke Marek — Mičová Kristína — Mihályi Matej — Michal František — Mistrík Martin — Mišeková Lucia — Miškovičová Veronika — Mládenková Ester — Mlynček-Tóthová Lucia — Morháčová Pavlína — Morovská Laura — Mravčák Alexander — Mydliarová Katarína — Nisu Maris — Nosál Peter — Novosadová Michaela — Obertová Veronika — Olejníková Daniela — Ondrušová Slavomíra — Oslislo Marián — Paňáková Beáta — Park Jisung — Pastirčák Damian — Pavelková Helga — Plačková Katarína — Podola Barbora — Polakovič Martin — Pozník Peter — Ptačin Jakub — Pyšný Martin — Ratulovský Gorazd — Rjabinin Igor — Rojková Mária — Ruisl Filip — Rybnická Katarína — Segečová Ľubica — Scheffe Chloe — Sidlárová Kristýna — Simonik Peter — Sklenka Jozef — Smitka Igor — Soboň Kristína — Sukop Juraj — Šajgalíková Barbora — Šáteková Ivana — Šebejová Kristína — Šifrová Denisa — Škrovan Peter — Šmíra Daniel — Štepanovský Lukáš — Štupák Kristián — Teringa Jakub — Tornyai Michal — Tóth Jakub — Tóth Miroslav — Tyrallova Lea — Ulahelová Anna — Umlaufová Tereza — Varga Adam — Vass Katarína — Vaško Imrich — Vavrínek Lukáš — Vojtuš Matej — Vontorčík Juraj — Vyšňovská Miriam — Wang Betty — Zachar Ján — Zakucia Adam — Židek Gamanová Lucia

Zoznam štúdií a firiem:

architektonické štúdio zerozero — dizajnérske štúdio Büro Milk — dizajnérske štúdio Pergamen — Duo jeden a pól — Metarials Studio — platforma lab. SNG — Qubus Design Studio — reklamná agentúra Komplot — reklamná agentúra MADE BY VACULIK — reklamná agentúra Studio Echt — reklamná agentúra Studio Echt — reklamná agentúra THIS IS LOCCO — Studio Matúš Buranovský — Wiktor Leo Burnett

Zoznam vydavateľstiev:

Absynt — Archive of Maria Bartuszova — Artforum — BRAK — E. J. Publishing — Ema Müllerová — Galéria mesta Bratislava — galéria White & Weiss — Hobby media — Ikar — KPTL — Literárna bašta — Makami — Malina Studio — Mestské divadlo Žilina — Nadácia Milana Šimečku — Nadácia Tatra banky — nakladateľstvo Baobab — občianske združenie Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska (AOSS) — občianske združenie Čierne diery — občianske združenie InTYMYta — Oddelenie architektúry Historického ústavu Slovenskej akadémie vied — Petrus — platforma PAF — Slovart — Slovenská národná galéria — Slovenské literárne centrum — Slovenské národné múzeum — Stimul — Ta Take Town — Zum Zum production — Zuzana Pustaiová

Národná cena za dizajn je prestížna súťaž, ktorá už viac ako tri desaťročia oslavuje a oceňuje kvalitných slovenských dizajnérov a dizajnérky. Okrem ocenenia výnimočných talentov NCD vytvára cenné spojenia medzi tvorcami a klientmi a motivuje k spolupráci s profesionálmi*kami v odbore dizajn. Týmto spôsobom prispieva k šíreniu slovenskej dizajnérskej kultúry na medzinárodnej scéne a pomáha slovenskému dizajnu získať zaslúženú pozornosť vo svete.

Do **21. ročníka** súťaže Národná cena za dizajn sa prihlásilo **rekordných 555 prác**, čo je historicky najvyšší počet. Medzinárodná porota, zložená z popredných odborníkov a odborníčok v oblasti komunikačného dizajnu – **Juraj Blaško (SK), Zuzana Husárová (SK), Róbert Slovák (SK), Vasyl Kosiv (UA), Filip Blažek (CZ), Justyna Kucharczyk (PL) a Eduardo Barrera Arambarri (MX)** – z nich vybrala **139 projektov**, ktoré uvidíte na výstave. Z toho **37 prác získalo nomináciu na ocenenie**, a z nich bolo udelených **10 cien v hlavných kategóriách, 3 špeciálne ceny a 3 ceny pre osobnosti dizajnu počas novembrového Galavečera v Divadle Nová scéna.**

Sledujte Národnú cenu za dizajn na webovej stránke www.scd.sk/ncd a na sociálnych sieťach – **IG** a **FB** Národnej ceny za dizajn alebo **IG** a **FB** Slovenského centra dizajnu, aby ste mali vždy najčerstvejšie informácie o programe a sprievodných podujatiach.

#scd #ncd #ncd24 #ncd2024 #dizajn #design #slovakdesignaward #narodnacenazadizajn #ncd24kosice

Realizačný tím

Koordinátorka NCD: Zuzana Böhmerová

Riaditeľ SCD: Maroš Schmidt

Produkcia výstavy a programov pre verejnosť: Gabriela Rybáriková

PR, kontakt pre médiá: Barbora Lendáková

Odborná spolupráca: Silvia Seneši Lutherová

Spolupráca: Slovenské múzeum dizajnu

Kurátor: Juraj Blaško

Porota: Juraj Blaško (SK), Zuzana Husárová (SK), Róbert Slovák (SK), Vasyl Kosiv (UA), Filip Blažek (CZ),

Justyna Kucharczyk (PL), Eduardo Barrera Arambarri (MX)

Grafický dizajn: Barbara Kowalczuková, Terézia Baláž Denková

Architektonický návrh a realizácia výstavy: Jakub Tóth

Filmy o ocenených: Living Documentary OZ / Vladimíra Hradecká

Vyhlasovatelia súťaže

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Slovenské centrum dizajnu

Partneri

Generálny reklamný partner: J&T BANKA

Hlavný partner: Antalis

Exkluzívny mediálny partner: Designum

Hlavný partner výstavy: K13 – Košické kultúrne centrá

Partner výstavy: Fakulta umení TUKE

S podporou: Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Mesto Košice

Print partner výstavy: DIW print