



**Pozývame vás na návštevu 24. ročníka výstavy Fórum dizajnu!**

TLAČOVÁ SPRÁVA, Bratislava, 20.4.2023

**FÓRUM DIZAJNU 2023. HUMANITA V DIZAJNE.**

**24. ročník výstavy nábytkového a interiérového dizajnu**

Miesto: Pavilón M3, agrokomplex NÁRODNÉ VÝSTAVISKO, štátny podnik, Nitra

Otváracie hodiny: 9.30 – 18.00 (v nedeľu do 17.00)

**Trvanie: 26. - 30. apríl 2023**

Slovenské centrum dizajnu a prináša do Nitry známy výstavný formát Fórum dizajnu, po niekoľkoročnej pandemickej prestávke s novou energiou a témou Humanita v dizajne!

Výstava je súčasťou 31. ročníka veľtrhu nábytku, bytových doplnkov, dizajnu a architektúry.

Výberová výstava dizajnerských projektov a diel sa zameriava na aspekty, ktoré robia dizajn ľudským, empatickým, inkluzívnym, starostlivým, užitočným, emocionálnym, zdravým, zmysluplným, sociálne prospešným, ekonomicky prínosným, ekologicky zodpovedným a trvalo udržateľným, jedným slovom: humanistickým.

Humanistický prístup k dizajnu reprezentujú na výstave realizácie od 36 študentov a študentiek a tiež kolektívne projekty zo štyroch vysokých škôl s výučbou dizajnu na Slovensku. Ide o Vysokú školu výtvarných umení v Bratislave, Fakultu architektúry a dizajnu Slovenskej technickej univerzity, Fakultu umení Technickej univerzity v Košiciach a Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene.

Výstava je unikátna aj tým, že prezentuje práce, ktoré vznikali počas niekoľkých rokov pandémie a neboli dosiaľ nikde prezentované. Viaceré z projektov sú absolventské práce, ďalšie boli vytvorené priamo pre výstavu.

Na výstave sú zastúpené rôzne oblasti dizajnu: nábytkový a interiérový dizajn, produktový aj textilný dizajn a tiež vizuálna komunikácia a experimentálny dizajn, v jedinečnej koláži návrhov, výskumných projektov, modelov, experimentálnych inštalácií i prototypov pripravených do výroby.

Myšlienka dizajnu uplatňujúceho humanistické koncepty a metódy sa v súčasnosti šíri po celom svete ako jediná prijateľná alternatíva pre tvorbu predmetov, prostredí, systémov a komunikácií, ktorá vedie k sociálne spravodlivej, zdravej a ekonomicky zaistenej budúcnosti ľudskej civilizácie a zároveň k zachovaniu a prosperite celého ekosystému. Ako možno vidieť na výstave, tvorba uvedomelého, zodpovedného a trvalo udržateľného dizajnu od nastupujúcej generácie dizajnérov a dizajnérok je plná invencie a kreativity, ktorá je odovzdaná v prospech lepšieho života každého človeka, bez nepriaznivého dopadu na ďalšie generácie ľudskej spoločnosti, či iné živé organizmy na našej planéte.

Veľtrh nábytku a bývania je vynikajúcou platformou na komunikovanie myšlienok humanistického dizajnu širokej verejnosti. Dôležitým rozmerom podujatia je aj podnietenie spolupráce medzi školami, profesionálnymi výrobcami a odbornými inštitúciami. Niekoľko úspešne zrealizovaných spoluprác prezentuje i výstava Humanita v dizajne.

### **Partnerské vysoké školy**

Vysoká škola výtvarných umení: Katedra dizajnu, Katedra textilnej tvorby, Katedra vizuálnej komunikácie; Ateliér industrial dizajn, Ateliér experimentálneho dizajnu, Ateliér interiérového dizajnu, Ateliér textilného dizajnu, Ateliér Priestor

Slovenská technická univerzita: Fakulta architektúry a dizajnu, Ústav interiéru a výstavníctva; Ateliér Kotrádyová, Ateliér Kočlík, Ateliér TR1MTAB, Ateliér Paliatka, Ateliér Kubušová

Technická univerzita vo Zvolene, Drevárska fakulta, Katedra dizajnu nábytku a interiéru

Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení, Katedra dizajnu, Ateliér Inovácia, Ateliér vizuálnej komunikácie;

### **Organizátori výstavy**

Slovenské centrum dizajnu  
agrokomplex NÁRODNÉ VÝSTAVISKO, š.p.

### **Kurátorka výstavy**

Silvia Seneši Lutherová

**Spolupráca:** Ferdinand Chrenka, Michaela Lipková, Peter Paliatka, Elena Farkašová, Dušan Kočlík, Mária Fulková, Veronika Kotrádyová, Katarína Morávková, Tibor Uhrín, Andrej Haščák, Sylvia Jokelová, Zuzana Šebeková, René Baďura, Miroslav Debnár, Ján Jánoš, Mária Nepšinská

**Vystavujúci autori a autorky:** Martina Bajteková, Ondrej Bukovec, Damián Cehlárik, Ondrej Ferianec, Natália Golianová, Ivana Gondová, Simona Hanesová, Žofia Horová, Frederika Krištofová, Eva Jenčuráková, Lenka Slačková, Katarína Plačková, Adam Trup, Adam Kukuč, Martina Zacharová, Petra Vicianová, Ivana Palušová, Jana Vlčková, Michala Lipková, Vlasta Kubušová, Matúš Lagin, Petra Rybánska, Terézia Kováčiková, Katarína Lešková, Soňa Pčolková, Silvia C. Bárdová, Timea Kepová, Viktor Tabiš, Pavlína Árendášová, Miroslav Vašek, Laura Sasváriová, Šimon Galanský, Diana Paulová, Martin Miština, Stella Šimurková

+ kolektív študentov a študentiek z Ateliéru industrial dizajn, VŠVU: Georgios Somarakis, Samo Hartiník, Aneta Mintálová, Zuzana Kasanová, Andrey Golovashev, Veronika Gruberová, Andrea Bišťanová, Katarína Jurčišinová, Barbora Kvietková<sup>[11]</sup><sub>[SEP]</sub>, Pavol Soukal, Radovan Labaš, Ernest Marko, Natálie Česláková, Juraj Trojan, Laura Šunová, Simona Duchoňová, Beata Juritková, Viki Fehérová, Aneta Mintálová, Tomáš Ružinský, Vira Fesenko

**Špeciálne poďakovanie:** spoločnosť Drevona

**Grafický dizajn**

Peter Nosál

**Dizajn výstavy**

Andrea Ďurianová

**Produkcia**

Gabriela Rybáriková, Silvia Seneši Lutherová

**Partneri výstavy**

DREVONA

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

Slovenská technická univerzita v Bratislave

Technická univerzita vo Zvolene

Technická univerzita v Košiciach

**Partner inštalácie výstavy**

NESIA

**Fotografie**

archív autorov

**S podporou**

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky

**Generálny reklamný partner SCD**

J&T BANKA

**Hlavný mediálny partner**

Designum

**Hlavný partner SCD**

Antalis

Kontakt: [gabriela.rybarikova@scd.sk](mailto:gabriela.rybarikova@scd.sk)