

Výstava Národná cena za dizajn 2022: Príďte si pozrieť najlepších slovenský komunikačný dizajn naživo

NCD22

Tlačová správa
Bratislava 29. 09. 2022



Miesto: Galéria dizajnu Satelit, Hurbanove kasárne, Kollárovo nám. 10, Bratislava

Otvorené od stredy do nedele 14.00 – 18.00

Trvanie: **6. október – 18. december 2022**

Vernisáž: **5. október 17:00**

Tento rok máte príležitosť vidieť výstavu toho najlepšieho zo slovenského komunikačného dizajnu, vytvoreného počas predchádzajúcich dvoch rokov, profesionálnymi dizajnérmi a študentmi dizajnu v priestoroch Galérie dizajnu Satelit.

„Za 29 rokov sa súťažná prehliadka najlepšieho slovenského dizajnu stala prestížnym domácim ocenením, vynikajúcim výberom pre reprezentovanie slovenského dizajnu v zahraničí a v neposlednom rade dôležitým parametrom pre štatistické zisťovanie stavu dizajnu na Slovensku. Každým rokom sa zvyšuje nielen počet, ale aj kvalita projektov, ktoré dostanú výstavnú príležitosť. Komunikačný dizajn vďaka tomu konfrontuje svoje komunikačné schopnosti v širokom a zároveň pestrom celku v rámci verejnej prezentácie,“ uviedol Maroš Schmidt, riaditeľ SCD.

Výstava NCD22 prezentuje 146 projektov, ktoré vybrala sedemčlenná medzinárodná porota v zložení **Ondrej Gavalda (SK), Mykola Kovalenko (UA), Věra Marešová (CZ), Adam Marčan**

(SK), Filip Tofil (PL), Kristína Bartošová (SK), Bohuslav Stránský (CZ) a dvaja externí poradcovia **Peter Nosál (SK) a Ján Filípek (SK)** z celkového počtu 380 prihlásených diel v 11. kategóriách Národnej ceny za dizajn 2022.

Kategórie komunikačného dizajnu: Identita, Kampaň, Knihy a publikácie, Digitál, Animácie a video, Priestor, Písmo, Obal a objekt, Plagát a vizuál, Nové horizonty a Študentský dizajn.

„Pre tak rozsiahlu prehliadku grafického dizajnu si architektúra výstavy musela v prvom rade poradiť s nedostatkom výstavných plôch v priestore galérie. Rieši ju na prvý pohľad triviálnym spôsobom – vsadením ďalších stien do priestoru (spolu 130m²). Avšak použitým materiálom – transparentnou tkaninou – sa z inak bežnej steny stáva estetický objekt, ktorého vizualita sa však odohráva takpovediac v inej úrovni ako vystavené diela. Vďaka tomu im nekonkuruje, ale naopak vytvára kontrastné pozadie na ktorom môžu vyniknúť,“ **uviedol Peter Liška, architekt výstavy NCD22.**

„Komunikačný dizajn nie je vo svojej podstate vytváraný preto, aby sa vystavoval v galériách. Napriek tomu, najlepšie projekty Národnej ceny v galérii vystavujeme. Naším zámerom je vytvoriť ucelený obraz o kvalite a vizuálnej kultúre komunikačného dizajnu za posledné dva roky. Diela umiestnené v skupinách, podľa jednotlivých kategórií, tesne vedľa seba, vzbudzujú dojem vzájomného súboja o pozornosť diváka tak ako tomu býva v reálnom svete, pre ktorý sú vytvorené,“ **uviedol Ondrej Gavalda, kurátor NCD22.**

Prezentácia diel finalistov bude otvorená **5. októbra 2022 o 17:00 v Galérii dizajnu Satelit** a mená ocenených budú vyhlásené **18. októbra 2022 na slávnostnom galavečere v Divadle Nová scéna.**

Kurátor: Ondrej Gavalda

Grafický dizajn: Martin Bajaník

Architektúra výstavy: Peter Liška

Zoznam vystavujúcich autorov (104):

Bakushina Oleksandra — Balážiková Katarína — Bálík Jana — Balogh Juraj — Baran Ľubo — Barčák Andrej — Barrera Veronika — Behún Juraj — Berka Adam — Birkner Filip — Blaško Juraj — Bujňáková Mária — Buranovský Matúš — Čanecký Andrej — Čániová Elena — Čarnoký Samuel — Čejka Pavol — Čopíková Michaela — Demovič Juraj — Ďurák Paľo — Gábrišová Vanda — Galajda Tomáš — Gálova Zuzana — Gamanová Lucia — Garová Aurélie — Gejdoš Ervín — Gregorčok Andrej — Gubrica Adrián — Hájková Anna — Helységová Chiara — Hnát Matúš — Hradský Matej — Hutníková Katarína — Chmela Dávid — Chmela Peter — Chmeliar Dušan — Choma Pavel — Chovan Šimon — Irhová Alžbeta — Natália Jarembáková — Jób Ondrej — Juhás Roman — Kahan Martin — Karásek Jonáš — Kasanický Filip — Kerekesová Katarína — Kindl Antonín — Kochanová Ľubica — Kollár Boris — Kováč Juraj — Král Juraj — Krupa Adam — Kutašová Zuzana — Kvašňovský Jakub — Lehocká Zuzana — Lelovský Matúš — Letko Rudolf — Lörinczová Lívia — Lysý Jakub — Maco Tereza —

Machalová Simona — Masár Peter — Mazák Matej — Meluš Boris — Mikuľak Tomáš — Mistrík Martin — Mlynčeková Lucia — Morháčová Sibyla Pavlína — Nemcová Ester — Nosál Peter — Obertová Veronika — Ondrúšová Adriána — Pajerchín Lukáš — Palečková Ivana — Palo Bálik — Pastirčák Damian — Plačková Katarína — Pokorná Paula — Prekop Pavol — Ratajczyk Paweł — Rojková Mária — Rozinajová Martina — Rybnická Katarína — Salaj Jaromír — Segečová Ľubica — Slovák Michal — Słowakiewicz Mateusz — Šanta Filip — Šima Boris — Špánik Matej — Štefanková Katarína — Taragel Dominik — Tirpáková Ivana — Tornyai Michal — Tóth Jakub — Trnková Veronika — Uličná Kristína — Valentovičová Dominika — Vasiľ Michal — Vázal Matej — Veverka Dušan — Vitázek Boris — Vredík Marián — Vychovalý Rudolf

Ateliér Grau — Bublina print — GoBigname — Hungry studio — Chmela studio — Katkat — NICE GUY — Ové Pictures — Pergamen — Qubus Design Studio — studio pajerchin — THIS IS LOCCO — Vedro

Organizátori: Galéria dizajnu Satelit, Slovenské centrum dizajnu

Vyhlasovatelia súťaže: Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Slovenské centrum dizajnu

Generálny reklamný partner SCD: J&T BANKA

Partner SCD: Antalis

Hlavný partner SCD: Designum

Hlavní partneri NCD: Divadlo Nová Scéna, Yeme, Rapidnext, Najväčšia vínna pivnica v Pukanci

Mediálni partneri NCD: Aktuality.sk — Archinfo — Bratislavské kultúrne a informačné stredisko — Citylife — Czech Design — Čerstvé ovocie — Denník N — DeTePe — Dolcevita.cz — Earch.cz — Flash Art — Interez — kamdomesta.sk — obchodnaulica.sk — Protisedi.cz — Rádio Devín — Rádio FM — Refresher — Slovak Fashion Council — Zones.sk

Web NCD: www.scd.sk/ncd

Facebook NCD: www.facebook.com/NarodnaCenaZaDizajn

Instagram NCD: www.instagram.com/narodnacenazadizajn