

19. ročník Národnej ceny za dizajn 2022 predstavuje nominácie za najlepší komunikačný dizajn

NCD22
Tlačová správa
Bratislava 13. 07. 2022



Bratislava 07. – 08. júl 2022: Medzinárodná odborná porota počas dvoch intenzívnych dní posudzovala v Hurbanových kasárňach v Slovenskom centre dizajnu 162 prác v jedenástich kategóriách komunikačného dizajnu a vybrala tie, ktoré budú predstavené na jesennej výstave, vrátane nominácií, ktoré predstavujeme nižšie. Prezentácia diel finalistov bude otvorená 5. októbra 2022 v Galérii dizajnu Satelit a mená ocenených budú vyhlásené 18. októbra 2022 na slávnostnom galavečere v Divadle Nová scéna.

„Záujem a diskusie grafických dizajnérov o práve prebiehajúcom ročníku naznačili, že si Národná cena za dizajn v oblasti komunikačného dizajnu udrzuje veľkú popularitu. Počet prihlásených prác (380) takmer atakoval rekord z posledného ročníka. Za seba môžem povedať, že kvalita prihlásených prác bola veľmi vysoká. Štandardne najviac prihlásených projektov bolo v kategórii Knihy a publikácie. Porota bola v procese hodnotenia veľmi prísna, postup do druhého kola nebol žiadnou samozrejmosťou. Debaty pri výbere nominácií a ocenení boli náročné a veľmi vyčerpávajúce, ale verím, že sa podarilo vybrať naozaj to najlepšie,“ uviedol **Ondrej Gavalda**, kurátor NCD22.

Sedemčlenná porota v zložení **Ondrej Gavalda** (SK), **Mykola Kovalenko** (UA), **Věra Marešová** (CZ), **Adam Marčan** (SK), **Filip Tofil** (PL), **Kristína Bartošová** (SK), **Bohuslav Stránský** (CZ) a dvaja externí poradcovia **Peter Nosál'** (SK) a **Ján Filípek** (SK), vybrali 149 diel na výstavu a z nich 43 nominovaných v desiatich kategóriách: **Kampaň, Identita, Knihy a publikácie, Digitál, Animácia a video, Priestor, Písmo, Obal a objekt, Plagát a vizuál, Študentský dizajn**. V oblasti Nové horizonty sa porota rozhodla neudeliť nominácie.

„Do kategórie Nové horizonty postúpili tento rok 4 projekty. V konfrontácii s kvalitatívnou úrovňou prác nominovaných v ostatných kategóriách sme sa rozhodli neudelit' žiadnu nomináciu v tejto kategórii,“ **uviedol Peter Nosál, odborný poradca NCD22.**

Všetky nominované práce podrobnejšie predstavíme verejnosti na našich sociálnych sieťach, každý týždeň po kategórii.

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Kampaň:**

1. Ukáž svoju digitálnu osobnosť s Bejby Blue (agentúra This is Locco)
2. Grape pod mostom (Damian Pastirčák)
3. Scenár pre Košice (Katarína Rybnická, Katarína Štefanková)
4. Textil náš každodenný (Ivana Palečková)
5. Plagáty pre festival Dni architektúry a dizajnu 2021 v Bratislave (Matúš Buranovský)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Identita:**

1. Vizualna identita Mestskej knižnice v Bratislave (Martin Kahan)
2. Košická futbalová aréna (Roman Juhás)
3. Vizualna identita mesta Nitra (Martin Kahan, Andrej Barčák, Andrej Čanecký)
4. Imerzívna identita pre filmový festival Academia film Olomouc (Matej Váزال)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Knihy a publikácie:**

1. Tabloid 2020 + 2021 (Palo Bálik)
2. Dážďovky (Boris Meluš)
3. Flanérova košeľa (Palo Bálik)
4. Magazín FJÚŽN (2020 + 2021) (Matúš Hnát)
5. ExEdícia (Palo Bálik, Michal Tornyai)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Digitál:**

1. Soundwalk Longital (Juraj Behún)
2. Ikony web-doc (Lucia Mlynčeková, Paweł Ratajczyk, Mateusz Słowakiewicz)
3. Curry Scores (Filip Šanta)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Animácia a video:**

1. Komúna/trailer (Marián Vredík)
2. RE (L'ubo Baran, Michal Vasil', Alžbeta Irhová)
3. Tatra banka živnostník (Juraj Kováč)
4. Výtvarná rozcvička (Veronika Obertová, Michaela Čopíková / Ové Pictures a kolektív autorov)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Priestor:**

1. Rebrík do neba (Damian Pastirčák)
2. Človek v čase a priestore – Nová antropologická expozícia SNM – Prírodovedného múzea v Bratislave (Peter Masár, Dušan Veverka, Jakub Tóth)
3. Na okraji záujmu – dizajn výstavy (Juraj Blaško, Pavel Choma, Peter Nosál')
4. NCD 20 (ateliér Grau, Andrej Barčák, Andrej Čanecký, Martin Kahan)
5. QBECEDA – grafický dizajn výstavného stánku Qubus Design Studio (Matúš Buranovský)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Písmo:**

1. Písmo UK Sans (Ondrej Jób)
2. Písmo Socha (Michal Tornyai)
3. LTTR/FACE – parametrické písmo (Samuel Čarnoký)
4. Písma Lyra (Ondrej Jób)
5. Filler (Samuel Čarnoký)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Obal a objekt:**

1. LYRA CRAZY čokolády (Michal Slovák)
2. Kúpeľné obličky Trenčianske Teplice (Lívia Lörinczová)
3. New Beats on the Block (Martin Mistrík)
4. Dr. Kramer (Lívia Lörinczová)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Plagát a vizuál:**

1. SINGULARCH – séria prednášok 2020/2021 (Matúš Hnát)
2. Vlajky pre Mestskú knižnicu v Bratislave (Veronika Obertová, Michaela Čopíková / Ové Pictures)

3. NEXT 21st Advanced Music Festival (Matúš Hnát)

Nominácie Národnej ceny za dizajn 2022 v kategórii **Študentský dizajn**:

1. Dvojitý úsmev (Veronika Trnková)
2. Štúdia štúdií (Kristína Uličná)
3. Ohnivko – interaktívna online aplikácia na výučbu prvej pomoci (Adrián Gubrica)
4. META (Dominika Valentovičová)
5. Plantapeel – increase your modular plantasy (Katarína Plačková, Adriána Ondrušová)

Fotografie z 2. kola zasadnutia poroty a viac informácií nájdete na webe <https://scd.sk/ncd>. Aktuálne informácie nájdete aj na sociálnych sieťach – [IG](#) a [FB](#) Národnej ceny za dizajn, [IG](#) a [FB](#) Slovenského centra dizajnu.

#scd #ncd #ncd2022 #dizajn #design #slovakdesignaward
#narodnacenazadizajn

Vyhlasovatelia súťaže:

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Slovenské centrum dizajnu

Organizátor:

Slovenské centrum dizajnu

Generálny reklamný partner SCD:

J&T Banka

Partner SCD:

Antalis

Hlavný partner SCD:

Designum

Hlavní partneri NCD:

Divadlo Nová scéna

Yeme

Mediálni partneri NCD:

Archinfo

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko

Czech Design

Čerstvé ovocie

Denník N

DeTePe

Dolcevita.cz

Earch.cz

Flash Art

Interez

Protisedi.cz

Rádio Devín

Rádio FM

Refresher
Slovak Fashion Council
Zones.sk

TERMÍNY

05. 10. 2022	Otvorenie výstavy NCD22
05. 10. – 11. 12. 2022	Trvanie výstavy NCD22
18. 10. 2022	Galavečer spojený s vyhlásením výsledkov

ORGANIZAČNÝ TÍM

Zuzana Böhmerová
koordinátorka NCD 2022
zuzana.bohmerova@scd.sk
+421 918 110 248

Maroš Schmidt
riaditeľ SCD, odborná spolupráca
maros.schmidt@scd.sk

Ondrej Gavalda
kurátor NCD 2022
ondrej@gavalda.sk

Gabriela Rybáriková
produkcia výstavy a programov pre verejnosť
gabriela.rybarikova@scd.sk
+421 918 110 247

Silvia Kružliaková
vedúca SMD, odborná spolupráca
silvia.kruzliakova@scd.sk

Barbora Káňová
PR a kontakt pre médiá
barbora.kanova@scd.sk
+421 915 697 581

Martin Bajaník
vizuál a grafický dizajn NCD 2022
bajanik@pekneadobre.sk

Peter Liška
architektonický návrh a realizácia výstavy
atelier@peterliska.sk

Katarína Kubalová

produkcia galavečera