



SLOVENSKÉ
CENTRUM
DIZAJNU
LOGO

TLAČOVÁ SPRÁVA

VÝSTAVA: **Dizajn a architektúra. Kontexty, kontakty a presahy. Slovensko 2005-2015**

Miesto: Satelit, galéria dizajnu SCD, Hurbanove kasárne, Kollárovo nám. 10, Bratislava

Otváracie hodiny: 13:00 – 18:00, okrem pondelka

Trvanie: **16. júl – 13. september 2015**

Vernisáž: **15. júl o 18:00 hod.**

Bratislava, 8. júla 2015; Dizajn a architektúra majú významný vplyv na ľudský život, vkus, estetické a sociálne hodnoty, aj na vnímanie predmetného sveta. Spoločným rámcom dizajnu a architektúry je proces navrhovania/tvorby, čo spôsobuje, že dizajn permanentne osciluje okolo rozmanitých polôh od produktu cez interiér, architektúru a verejný priestor. Zámerom výstavného projektu je preto ukázať dizajn/navrhovanie/tvorbu vo všetkých jednotlivostiach pomocou „*story behind*“, s cieľom poukázať na súčasný stav nábytkového dizajnu a vyvrátiť predstavu o dizajne len ako o nositeľovi vizuality a štýlu v konzumnej spoločnosti.

Výstavný projekt predstavuje dizajn nábytkových kusov v kontexte navrhovania/tvorby deviatich autorov. Autormi sú architekti tvoriaci v oblasti dizajnu, produktívni dizajnéri, dizajnéri s presahom do interiéru a architektúry a sochár, ktorého dizajnérska tvorba vychádza z environmentálneho kontextu a celospoločenskej výzvy. Prostredníctvom svojich návrhov, vystavených nábytkov a vlastných príbehov autori reprezentujú osobité, vzájomne odlišné línie navrhovania/tvorby.

Výstava sleduje prácu dizajnéra/architekta/výtvarníka od skice po realizáciu s cieľom objasniť procesy a myšlienkové postupy ukrývajúce sa v pozadí každého produktu ako aj poukázať na to, kto je súčasný slovenský dizajnér. Mnohovrstevnatosť procesu navrhovania/tvorby približuje situáciu profesie dizajnéra na Slovensku ako aj problematiku slovenského dizajnu. Dôležitou súčasťou výstavy je poukázať na dialóg produktového dizajnu s architektúrou a zmapovanie spôsobov navrhovania produktov a prototypov v posledných desiatich rokoch. Zámerom je sprostredkovať teoretický základ rôznych konceptov a prístupov k navrhovaniu/tvorbe v širších spoločensko-kultúrnych, ako aj politicko-ekonomických súvislostiach a oživiť odborný diskurz.

K projektu bude vydaná publikácia širšie reflektujúca tému v odborných textoch, ktorá bude obsahovať aj podrobný popis vystavených produktov.

Súčasťou výstavy je séria krátkych videí, ktorá pomocou autorských výpovedí dokresľuje charakter tvorby, myšlienkový a názorový podtext vystavujúcich autorov. Videosekvencie vyhľadávajú rôznorodé názory praktizujúcich dizajnérov a architektov, aby plnohodnotne dokumentovali súčasné názory, postoje, trendy a tendencie. Výsledkom je výpoveď, ktorej ambíciou je posunúť diskusiu a prehĺbiť platformu k teórii dizajnu, ako prostriedku na zvýšenie profesionalizácie odboru.

Vystavujúci autori:

ALLT - Elena a Peter Simoník

Michal Berger

Peter Jurkovič

Marián Laššák

Soňa Otiepková

Richard Seneši

Michal Staško

Norbert Šmondrk

Koncepcia výstavy, kurátorský výber, odborné texty: Irena Dorotjaková, Katarína Lauková Zajíčková

Spolupráca na kurátorskom výbere: Katarína Trnovská

Organizátori: Slovenské centrum dizajnu, Satelit, galéria dizajnu SCD, PARADOXY AD

Grafický dizajn koncepcie výstavy a všetkých grafických materiálov: Lenka Hámošová

Video: Jaromír Salaj a Eva Benková

Projekt podporili: Ministerstvo kultúry SR , Baunit , Wemal

Mediálni partneri: Designum, Rádio FM, Kam do mesta, Designby, BratislavaGuide, Obchodná ulica

Kontakt: Helena Veličová: +421 918110247, satelit@scd.sk